

LA POCLETTE POUR ARDOISE

Patron et tutoriel de couture



MARGES DE COUTURE INCLUSES

Dimensions

H23 cm x L33 cm

Pour une ardoise standard de
21 x 31 cm ou moins

Niveau de difficulté



FACILE

Merci de respecter notre travail...

Le patron et tutoriel de la pochette pour ardoise est protégé. Son utilisation est réservée à un usage personnel et privé. Reproduction, diffusion et/ou utilisation commerciale interdites.

Deux systèmes de « Licence », sous forme d'étiquette ou d'abonnement, sont disponibles sur la boutique et vous permettent de vendre vos créations réalisées à partir des patrons et tutoriels Jane Emilie.

Si vous souhaitez animer des ateliers couture avec les patrons Jane Emilie, un système de « Licence » est également disponible sur la boutique.

Pour toute question, n'hésitez pas à nous contacter : contact@janeemilie.com

Informations importantes avant de commencer...

POUR CE PATRON, NOUS VOUS PROPOSONS 3 FORMES DE PATRONAGE SELON VOS BESOINS :

1/ Vous possédez un plotter de découpe de type Cricut Maker ou autre : Nous mettons à votre disposition un document au format SVG (Annexe 2) à ouvrir directement dans le logiciel de design de votre plotter. Il comprend les 5 gabarits du patron.

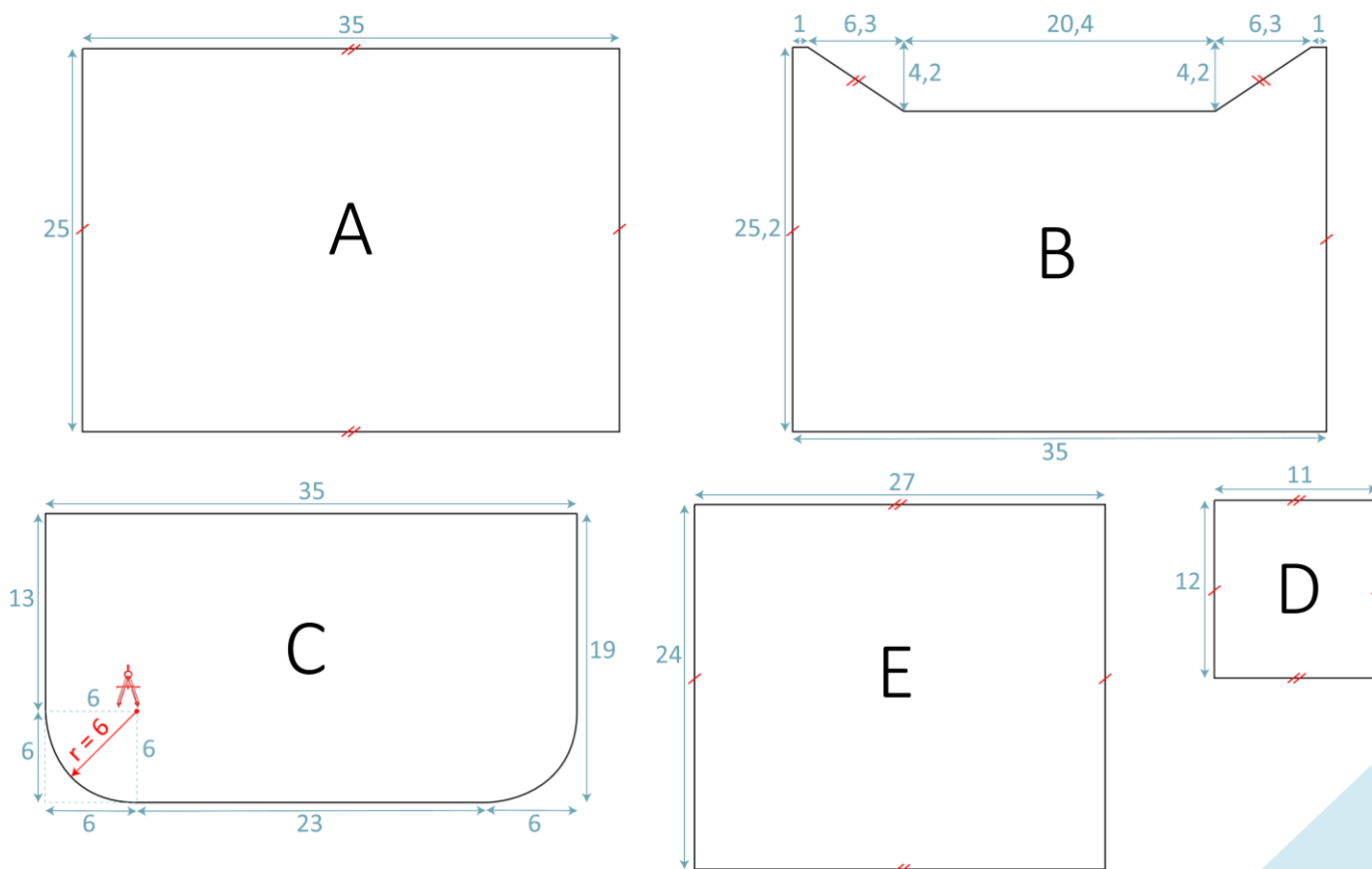
- Vérifiez bien les dimensions des gabarits à l'aide des informations inscrites sur chaque pièce du document avant de procéder à la découpe. Si les dimensions ne sont pas bonnes, corrigez-les.
- Supprimez tous les textes du document.
- Paramétrez la découpe des matériaux selon les instructions de votre plotter et **selon le plan de coupe fourni plus bas** (1 gabarit peut servir à découper plusieurs pièces).
- Lancez la découpe.

2/ Vous possédez une imprimante : Nous mettons à votre disposition une planche de patronage en taille réelle (Annexe 1) composée de feuilles au format A4 à imprimer et assembler pour obtenir les 5 gabarits de la pochette. Ce document est un PDF à ouvrir **avec le logiciel gratuit Adobe Reader**. Veillez à sélectionner **les options « taille réelle » et « Orientation Auto »** dans les paramètres d'impression. Enfin, après impression, vérifiez que le carré test d'impression mesure bien 5 cm x 5 cm.

Une fois l'impression terminée, assemblez les feuilles en faisant coïncider les repères d'impression (pointillés et carrés numérotés). Découpez les pourtours de chaque gabarit puis découpez vos tissus **selon le plan de coupe fourni plus bas** (1 gabarit peut servir à découper plusieurs pièces).

3/ Vous ne possédez ni plotter ni imprimante : Vous trouverez ci-dessous les schémas avec mesures détaillées des 5 gabarits vous permettant de les reproduire sur papier. Découpez ensuite vos tissus **selon le plan de coupe fourni plus bas** (1 gabarit peut servir à découper plusieurs pièces).

Les mesures indiquées sont en cm.



Fournitures nécessaires

- ✂ Tissu extérieur : H25,2 cm x L105 cm
- ✂ Tissu de doublure : H25,2 cm x L143 cm
- ✂ Tissu lingette (éponge ou microfibre) : H12 cm x L11 cm
- ✂ Ruban (pour la lingette) : 8 cm
- ✂ Entoilage :
 - Pour la doublure : H25,2 cm x L143 cm
 - Pour le tissu extérieur : H25,2 cm x L105 cm
- ✂ Scratch : 1 morceau de H2 cm x L3 cm
- ✂ Une machine à coudre
- ✂ Fil(s) assorti(s) à vos tissus

Conseils tissus et entoilages

★ Tissu extérieur :

Pour cet ouvrage, nous avons choisi une très belle suédine lourde imitation daim que nous avons entoilé avec de la vlieseline H250.

→ Si votre tissu extérieur est léger, type coton, préférez un entoilage plutôt lourd pour que la pochette se tienne bien.

→ Si votre tissu extérieur est lourd, type suédine, préférez un entoilage léger type vlieseline H250 afin de ne pas surcharger les épaisseurs à coudre.

★ Tissu de doublure :

Préférez un coton avec un entoilage léger type vlieseline H250.

- ★ Pour la lingette : les fournitures prévoient une face en tissu de doublure (coton entoilé avec la vlieseline H250), et une face en matière éponge ou microfibre. Ces matières permettent un lavage facile en machine de la lingette.

Pour une personnalisation du rabat

Si comme nous vous souhaitez créer une jolie personnalisation pour le rabat de la pochette, nous vous conseillons de ne pas excéder un motif de H11 cm x L24 cm.

Pour vous donner un ordre d'idée, notre motif fait H10,5 cm x L20 cm.

Si vous possédez une Cricut Maker, nous vous expliquons comment réaliser une personnalisation au flex dans l'article du blog dédié à cette pochette.

Le plan de coupe

Conseil

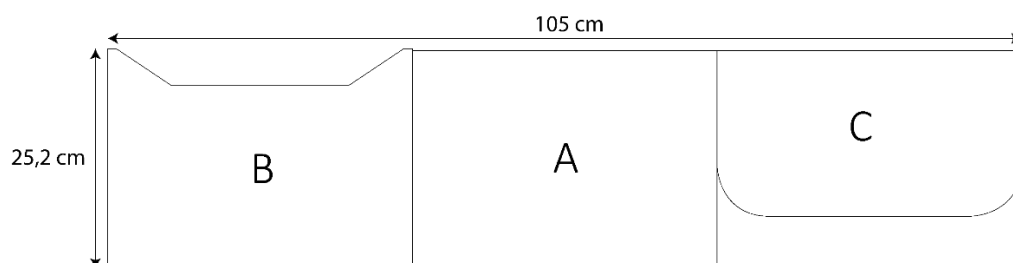
Nous vous conseillons de commencer par entoiler vos pans de tissus entiers avant de procéder aux découpes.
Cela vous fera gagner en précision et en temps !

GABARIT A = DOS
GABARIT B = DEVANT
GABARIT C = RABAT
GABARIT D = LINGETTE
GABARIT E = POCHE COMPARTIMENTEE

POUR CHAQUE TISSU MENTIONNE, VOUS DEVEZ DECOUPER :

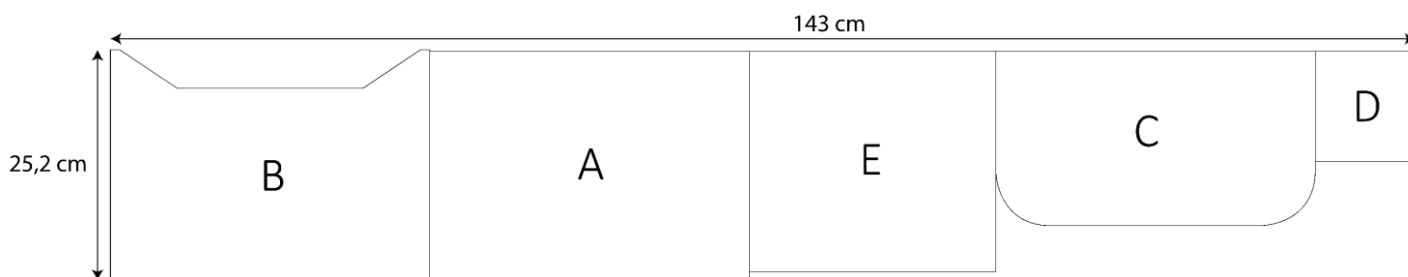
TISSU EXTÉRIEUR + ENTOILAGE

- 1 gabarit A
- 1 gabarit B
- 1 gabarit C



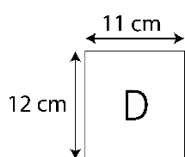
TISSU DE DOUBLURE + ENTOILAGE

- 1 gabarit A
- 1 gabarit B
- 1 gabarit C
- 1 gabarit D
- 1 gabarit E



TISSU ÉPONGE OU MICROFIBRE

- 1 gabarit D



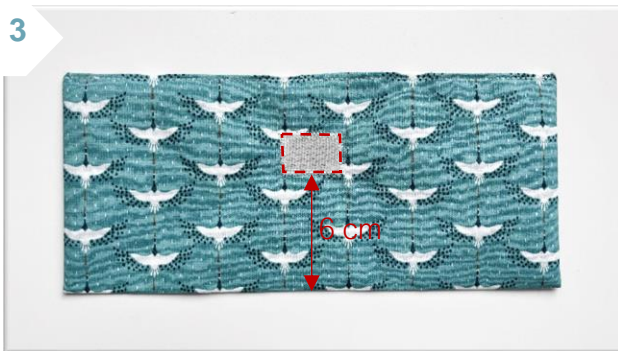
Tutoriel



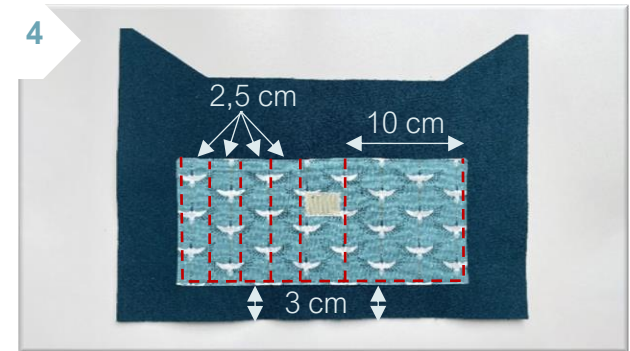
Pliez la pièce E en 2, endroit contre endroit, en alignant le bord supérieur avec le bord inférieur. Piquez à 1 cm des bords, sauf le bord « plié », en laissant une ouverture d'environ 5 cm. Crantez les angles au plus près de la couture pour obtenir de beaux angles une fois la pièce retournée sur l'endroit.



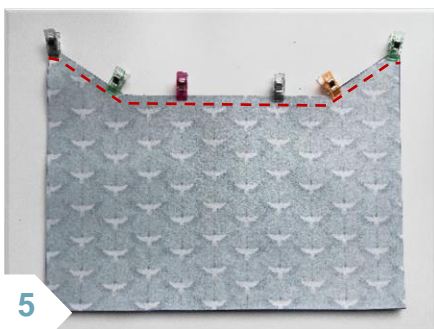
Retournez la pièce sur l'endroit, rentrez les marges de couture de l'ouverture à l'intérieur et piquez à 2 mm du bord supérieur (bord non « plié »).



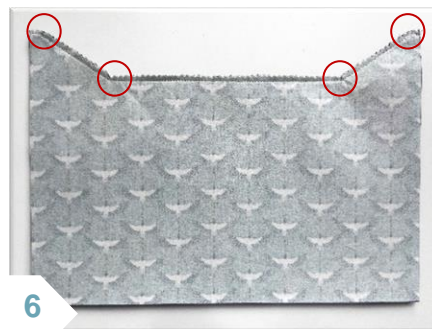
Cousez une des deux parties du scratch sur le recto de la pièce, centré dans la largeur et à 6 cm du bord inférieur.



Positionnez cette pièce sur la pièce B extérieure, verso contre endroit, centrée dans la largeur et à 3 cm du bord inférieur de B. Piquez à 2 mm des bords de E sauf le bord supérieur. Piquez ensuite 4 lignes verticales à 2,5 cm d'intervalle chacune à partir du bord gauche. Enfin, piquez une ligne verticale à 10 cm du bord droit.



Assemblez les 2 pièces B (extérieur et doublure) endroit contre endroit et bords à bords. Piquez à 1 cm du bord supérieur en suivant la courbe.



Crantez bien les angles de la courbe pour obtenir de beaux angles une fois la pièce retournée sur l'endroit.



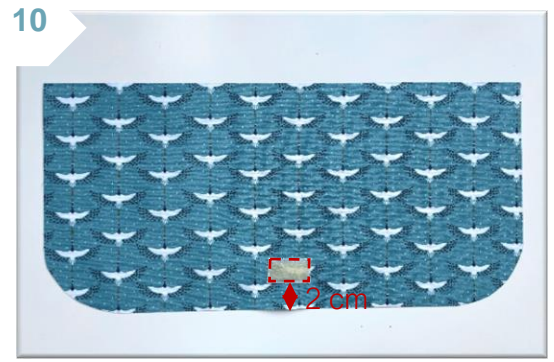
Rabattez les 2 pièces B envers contre envers et bords à bords puis surpiquez à 2 mm du bord supérieur en suivant bien la courbe.



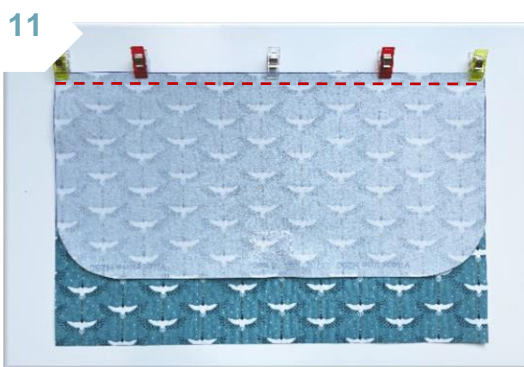
Assemblez le bord supérieur de la pièce C extérieure avec le bord supérieur de la pièce A extérieure, endroit contre endroit. Piquez à 1 cm du bord.



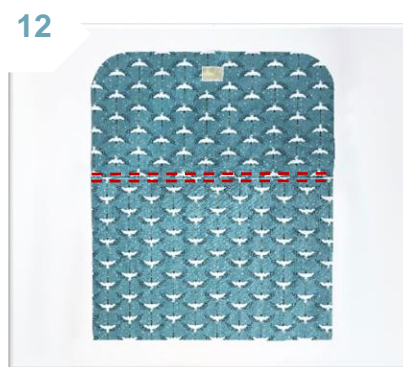
Ouvrez et couchez les marges de couture sur chaque pièce respective. Surpiquez à 2 mm de la couture d'assemblage de part et d'autre.



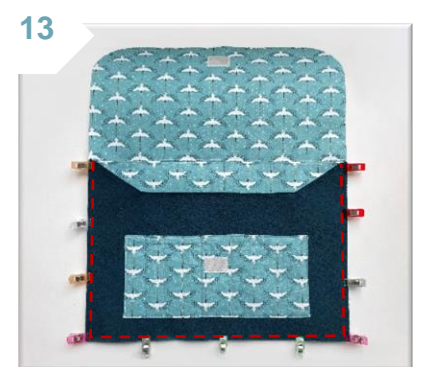
Cousez la 2^{ème} partie du scratch sur l'endroit de la pièce C en doublure, centrée dans la largeur et à 2 cm du bord inférieur.



Assemblez le bord supérieur de la pièce C en doublure avec le bord supérieur de la pièce A en doublure, endroit contre endroit. Piquez à 1 cm du bord.



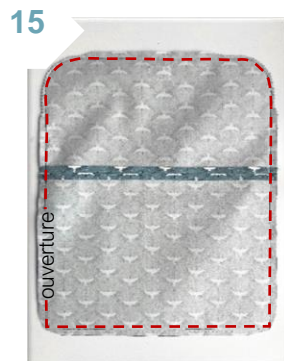
Ouvrez et couchez les marges de couture sur chaque pièce respective. Surpiquez à 2 mm de la couture d'assemblage de part et d'autre.



Positionnez la pièce obtenue à l'étape 7 sur la pièce A en doublure, en alignant les côtés et les bords inférieurs. Piquez à 0,5 cm des bords pour fixer.



Assemblez la pièce obtenue à l'étape précédente avec celle obtenue à l'étape 9, endroit contre endroit et bords à bords.



Piquez tout le pourtour à 1 cm des bords en laissant une ouverture d'environ 12 à 15 cm. Crantez les arrondis et dégarnissez les angles au plus près de la couture



Retournez l'ouvrage sur l'endroit par l'ouverture. Rentez les marges de cette ouverture à l'intérieur et fermez-la avec quelques points invisibles.



**Optionnel : Vous pouvez réaliser une piqûre sur le pourtour du rabat à 2 ou 3 mm des bords.*



Pliez le ruban en 2 et positionnez sa base sur le bord de la pièce D en double, pli du ruban vers l'intérieur de D. Faites quelques points avant-arrière à la base du ruban pour fixer.



Assemblez les 2 pièces D endroit contre endroit et bords à bords.

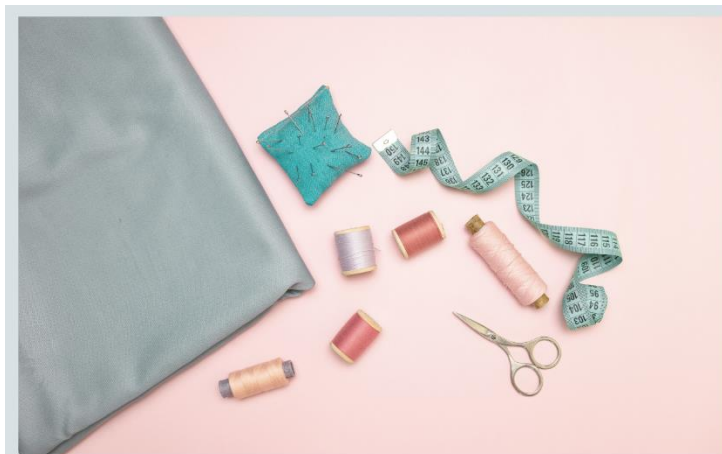


Piquez à 1 cm des bords en laissant une ouverture d'environ 4 cm. Dégarnissez les angles au plus près de la couture et retournez la lingette sur l'endroit par l'ouverture.



Rentrez les marges de couture de l'ouverture à l'intérieur puis piquez tout le pourtour de la lingette à 2 ou 3 mm des bords.

Bravo, votre pochette est terminée !



*Jane Emilie
La Boutique*

RETROUVEZ TOUS NOS PATRONS DE COUTURE DE SACS ET ACCESSOIRES POUR PETITS ET GRANDS SUR LA BOUTIQUE !

DÉCOUVRIR

<https://boutique.janeemilie.com/>

*Jane Emilie
Cousettes Addicts*

UN GROUPE D'ENTRAIDE ET DE PARTAGE OÙ IL FAIT BON VIVRE SA PASSION !

Rejoins-nous vite

C'EST ICI

